

Vai minha canção

Adauto Oliveira & Flávio Paiva

Moderato (♩ = c. 112)

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music, each with a line of lyrics underneath. The score includes various musical notations such as chords (A, D, Bm7, E11, A/C#, E7), triplets, and rests. The lyrics are in Portuguese and describe a song that is 'lost' and 'taken away'.

Vai mi-nha can - ção vai to - can - do cam - pa - i - nhas le - va a Deus as o - fe -
6 ren - das que da ter - ra não pu - de dar. Pa -
12 la - vra es - que - ci - da le - va A - boi - o de des - pe - di - da le - va U - ma es - tre - la de bol - so
17 le - va u - ma va - ri - nha de con - dão le - va o so - nho a - cor - da - do um cor -
22 del en - can - ta - do e um es - pe - lho sem luz Vai mi - nha can -
30 ção vai can - tar às an - do - ri - nhas le - va a go - ta de or - va - lho que
35 guar - da o bri - lho do sol Sau - da - de per - di - da le - va Mo - ci -
42 da - de que - ri - da le - va U - ma lem - bran - ça de a - mor le - va chei - ro de bei - ja - flor

Vai minha canção

47 D A D A/C# Bm7

Le - va o de - se - jo re - ti - ran - te e um com - boi - o a - bun - dan - te que se

52 E7 A 3 D

per - deu ao lu - ar. *Da Capo* Pa - la - vra es - que - ci - da

60 A/C# Bm7 A D A/C#

le - va a - boi - o de des - pe - di - da le - va Sau - da - de per - di - da le - va mo - ci -

65 Bm7 A D A/C#

da - de que - ri - da le - va. Pa - la - vra es - que - ci - da le - va a - boi - o

69 Bm7 A D A/C#

de des - pe - di - da le - va Sau - da - de per - di - da le - va a - boi - o

73 Bm7 A 2 rall 3

de des - pe - di - da le - va *rall* Vai mi - nha can - ção