

A ABELHA E A FLOR

Flávio Paiva

$\text{♩} = 88$

A a-be-lha é ___ Di-vi-na é ___ di-vi-na é ___ E a flor, ___ o que é

14 ___ Di-vi-na é, ___ di-vi-na é ___ A - be-lha di-vi-na Di-vi-na flor Di-vi-na é ___ a tu-a cor ___

22 ___ De flor, ___ flo-rin-do a Mãe Ter-ra ___ Luz da do-ce al - ma, ___ o a - mor Do va-le, da cam-pi-na, da

28 ser-ra ___ A flor é sa-gra-da... Sa-gra-da é, ___ sa-gra-da é!!! ___ E a a-be - lha, o que é? ___ Sa-gra-da é,

35 ___ sa-gra-da é!!! ___ A - be-lha sa-gra-da Sa-gra-da flor A - be-lha sa-gra-da Sa-gra-da flor A -

41 be-lha sa-gra-da sa-gra - da (Êh ___ êh ___ êh ___


54 ___ Di-vi-nas são ___ as tu-as a - sas Teu "ZUMM" - bi-do pe-lo ar

67 ___ Dan-ça da en-tre-ga do pó - len Dan-ça da en-tre-ga do pó - len Dan-ça da en-tre-ga do pó - len

⁽¹⁾ Após boa valorização dos fonemas "Z", "U" e "M", lembrando o voo da abelha, a Nota despenca, em "Fall off".


A ABELHA E A FLOR — P. 2

72  Dan - ça da en-tre - ga do pó - len Dan - ça da en-tre - ga do pó - len Dan - ça da en-tre - ga do pó - len

75  Dan - ça da en - tre - ga do pó - len _____

A tempo

79  Ao jar-dim, ao po - mar Ao jar-dim, ao po - mar Ao jar-dim, ao po - mar

85  Ao jar-dim, ao po - mar _____ [*A Canção finaliza com alguns Compassos de "Percussão de Variada Espécie"...*]