

# VALSINHA DE CORDEL PARA ÍSIS

Flávio Paiva

$\text{♩} = c. 100$

To-dos que-ri-am dor - mir Í-sis que-ri-a brin-car Foi pra ca-ma se quei-xan-do Não que-  
ri-a se dei-tar Mes-mo<sub>as</sub>-sim deu bo-a noi-te À pra-ça que fi-cou lá Mas an-tes fez um con - vi-te Di-fi-  
cil de re-cu - sar Vem mi-nha pra-ça<sub>A</sub>-tra - ves-sa a ru-a Sal - ti-ta, faz gra-ça Des-can-sa<sub>e</sub> bo - ce - ja No-es-  
cor-re-ga-dor Vem que es-pe-ro Vo-cê em meu so-nho Vem que dor-min-do Con-tan-do es-tre-las Po-de-mos brin-  
car Lá-lá-lá - iá Lá-lá - iá, lá-lá - iá, lá - Lá-lá-lá - iá Lá-lá - iá, lá-lá - iá, lá-lá-  
iá, lá-lá - iá... iá... A ja-ne-la nem se a-briu Eu-ca-lip-to pô-de en-trar Che-gou lo-go a ver-de gra-ma Pa-ra a  
ca-ma ar-ru-mar E as-sim, na-que-la noi-te Com a pra-ça a-dor-me - ceu Se foi so-nho não se sa-be E-la  
nun-ca es-que-ceu \_\_\_\_\_ -ceu Lá-lá - lá-lá-lá-lá-  
iá (...)

1. 2. —  
Meno  
Em

Tempo I

[A peça prossegue, por mais alguns compassos, com Sanfona, Baixo e Percussão, sempre em clima de Brincadeira e Afetividade...]